神道大編象宗華天五星

神道大編象宗華天五星

立用

用星論

天道左旋七政右轉其相生相克有君臣父子夫婦兄弟朋友之情其伏見疾遲留退有降伏凌犯戰闘攻擊救援護衛之義有貽然居於上者有隱然居於下者有攻彼而害此者有損此而益彼者有弱中之強有強中之弱當隨機探索顧彼此察本末審明晦辨強弱搜救援求資助以決勝負如土之受傷法當助金制木以救

之所謂虛則補母實則瀉子者也如問科目以
科名爲梯求官職以官星爲主論性情以命主
爲本卜壽數以壽元爲基至如兄弟妻妾子息
奴僕田宅祿馬之類莫不各有所主以司其權

論命主

論性情以命主為本仁義禮智信五性由金木水火土而生喜怒哀懼愛惡欲七情由仁義禮智信而發命主明盛必具五徳命主欲虧必失其性或有救代尚可不遠復也先以命為定次以三合對照木金土賦性有常不為物移惟水火賦性無定因物有遷近木烝好文藝近金好聲律兵戈近土好刑徒近火好禮儀脩煉更詳所泊分野咸池刃的馬貴空墓照合隨所值以斷之

太陽性聦明寛大出衆多能有大人之度行止端莊始終不更議論公確謀猷協情木炁同度制行孤高火羅同度作事進退與金同宮仁義並行與水同宮剛柔相濟春日遲麗温和夏日炎熯剛烈秋日乾曬計慢心迂冬日融照物懷人仰大抵和光以處衆平易以交人念老憐貧慈幼恤孤

太陰性聦敏念善心慈清閑處静以承順爲德以代終爲功性不自專受制於人與土計同宮主犯刑克害訥於言辭計都蝕晦惟繫於望餘

不槩忌春月美麗夏月温和秋月清朗幽逸冬
月嚴凝孤潔大抵自喜自愛自樂者也
水主仁心懷惻隱資禀聰明學多文藝志行光
霽清高爲事不憚煩劇從曲從直有柔有剛道
合則從不合則去不肯以私滅公徇情説衆
火主禮爲炎上性最好高而躁暴臨事敢爲器
無藏蓄喜順怒逆有始無終外如酷雷中實狹
隘若受水制温恭有禮辭遜不貪於事勇而後
悔
土主信多機變有方有直不奢不詐温厚持重

觸之則含恨於心悅之則言無不信但心難惻隱事要容爲雖言語容而暗計有餘事緊反緩事遲反急況謀熟慮者也

金主義爲性剛直方多圓少帶咸池則淫治帶羊刃則剛方是義氣之人終始之士但嫌骨肉無情恩中成怨可喜者於事敢爲肯任勞苦

水主智爲潤下性最謙多圓變喜怒無常激則怒順則喜智巧多能處衆惟和能施恩惠於事多料隨方逐圓處事勤始怠終用情東西無定

木性孤高天資穎慧好善心清慈而不暴愛潔

喜靜拯厄救災言不華麗財不苟取通百子之書能九流之技若會羅計主巧言令色

字性暗昧言語誇詐内毒無情見面懽悦背地嫉憎所知者功利所能者佼猾為人慳吝執拗

沉深能興不測之災又主跌蹼之疾

羅性貪婪急躁膽大深刻不戚履事豪傑自逞軒昂能興宿怨好搆私仇又姻偶重妨男女多克

計性壬陰含蓄惡毒巧筭多機威權獨武愛好奢華膽大奸狡

論身星及身度主三

人之生也有命斯有身命主既本太陽身主當係太陰故以月離之度為身度主吾身之生得身度主星之元氣故始誕之時月緯之度最為要緊是以身主切於命主而身度主尤切於身主也假如有同年同月陽日同時有同年同月同日異時者本日之星其度則一推日時之異月緯之度不同即身寓之度不同也或有同宿異度者固無不同移時之間月過其宿則不同矣况一日行十三度有奇此身度之為尤重也

身度之宫自有貴賤身宫所寓之度亦有賢愚

凡身度居身命財田官福遷移宫者為上兄弟子息奴僕妻妾疾厄相貌之宫者次之若星殿入垣不值侵凌之曜更救緩資助星勢盛必主聰明正直身履榮貴若受制有餘氣代之更援星救應可望榮貴或失度退留遲弱又值凌犯之曜救之者怯必因之流於下愚福亦虧矣若受制退留或遭凌犯餘氣又弱畧有星救尚可損中求益大抵膺爵禄享榮華者在身故田財官福雖好身星落陷將何以承其福禄使若得

論身命損益四

身命主能救助科星壽元官祿田財諸用星者爲有益之主若欺淩諸用星則無益之主也身命主侵犯諸用星宮殿或諸用星失躔于身命主宮殿之中亦受害於身命之主其間有益此而損彼者有損此而益彼者損益之中造化深長有因之而益財益壽益官者有因之而難進取者破敗飄蕩者台綿綿之訟者有因之而孤傷離别者傷殘肢體者遭刑戮之慘者傷官退職者置身荆棘之地者不終天數者此皆有益

無益之驗也凡身命主自相克則不爲忌如安身與原守歲傷相冲多主離祖孤克身命坐隔界及諸宿初末度或入奴宮奴星入命又餘星拱夾身命俱主偏生庶出

論財帛 五

財帛主星我克者是也

主星升殿入垣或守本宮或明盛當天或拱助星勢盛照臨主富若財受制被克有救雖破尤可再蓄若益田主必多儲積增置克田主者必因而破家助官主則富益厚而貴益隆犯官主者必因而傷官或因而起訟犯壽元雖富足不享天年退留受制無救其來有限所費無厭更犯者強盛恐無陽宿之留有救代者尚可以望温飽也

聚財則視財庫無守必定敗亡如金庫在丑官

祿財星臨丑更合拱無破則吉若庫主失經受制的刃臨財則財難聚或財落三宮則好使閑錢

論兄弟六

兄弟主星比類者是也

主星升殿入垣或守本宮無干犯之曜有救助之星主隸孳聮芳使退留失𨹧或遭忌破則隻影高飛有代者亦異肥也得救星尚可聚如益官財田宅必因之而致富貴若侵凌田財則田財因之而起爭端若犯壽元則壽亦因之而損矣

論田宅七

主星升殿入垣強旺或守本宮或明盛照臨有救助必見成基業豐厚或退留失度受克雖廣有田宅必主破敗有救代尚為可復又有生於異室或移根換業者必由此以致之也及侵官主者必因之而召訟凡侵地宮之主隨其主以斷之或流年宮主受制或忌星侵犯宮殿主亦必有傷離之咎或服制之凶

田宅為父母之宮日月為父母之象故論父母須合田宅日月如羅犯太陽須論度土計侵陰

只論宮若羅杞太陽或難克日及日帶劍鋒主
先克父如土計侵陰或難克月及月帶劍鋒主
先克母或日生太陽落陰宮陰度父先亡夜生
太陰落陽宮陽度母先亡又田宅宮主受克日
生先克母夜生先克父此陰陽反背之義也已
為陽極月居之妨母亥為陰極日居之妨父如
已為田宅太陽居之水星入空或羅或木居丑
決主傷父

論男女八　男女主我生星也

主星升殿入垣無干犯之曜有救助之星多育聰明榮貴之子若餘氣明盛力勝子主又當育庶生貴子也或受制凌犯者盛有救援尚有如餘氣代之則異胞子也若星值退留不及其數受制遭傷或只生女救助官星者因之榮貴救助田宅者因之起家豐富救助福德壽元者因之益福益壽救助身命主者必主敬順若侵凌田財因之破家侵凌官星因之召訟侵凌身命壽元者主悖上甚或反噬主星逢生坐實仇難

不雜自然有子如守天月二德祿馬貴爲官福
田財之宮及與恩星同守多生得力賢良富貴
之子若男女即恩是爲子生父曜主父慈子孝
如是我命之煞加臨刃的刼虎六害奴僕之宮
多主不孝日生人月守男女宮夜生人日守男
女宮男女主又居弱地或化直難或落空亡斷
然無子如主星入強實之地逢日刃諸煞只是
克損頭胎或先女後男如落虛弱之地白虎華
蓋六害刃的又加主星所臨之宮則主多生多
克更男女主受克必無子矣如男女主及男女

宮爲添的所空則主十年無子過此的還有男
女之數以本宮主星爲定水一火二木三金四
土五日六月七又日爲火精月爲水精但從水
火定數更以恩仇諸煞加減數目主星盛者全
得弱者减半又弱者全無如強旺逢生各添一
数如有拱夾又非常例可推或水六火七木八
金九土十日十一月十二加減消息可也
凡男女宮及主星在雙魚雙女人馬陰陽多主
雙生又雙生立命亦多在此四宮須視日干陽
日則兄好陰日則弟好又柱中時管男女如申

酉時生人申酉二宮屬金若金星守於寅申巳亥即主雙生

論奴僕九

主星升殿入垣有救助必多僕從或主星或援星守宮必得奴力若主星失度退留沉弱雖一僕不留或傷克身命及侵犯財官主則有疾視之虞或因之傷官破財致禍若侵妻妾主害更難言

論妻妾十

主星升殿入垣有救助之星照臨必主貞順偕老餘氣盛有美妾妻星益助官星必因之而貴侵犯則因之而訟援助田宅必因之起家侵犯必因之敗業傷壽元者必因之殞命妻與兄弟奴僕相資更有難言黨非星則濫隣宮主則貴受制退留或被忌星侵凌宮殿之上多主刑克彼此相敵庚可偕老餘氣力盛代之必主再婚代者無力或倡或妾或再醮之婦繼之若無救代則終於不娶

主星得躔居強逢生坐實臨官福田財為恩用之曜必招淑德佳偶如妻入田財或田財入妻或恩泊妻宮或妻恩同宮同度主因妻成家或得妻家資助如落空陷弱又有刃得亡刼刑害孤寡華蓋直難加其宮分及臨主星所守之地必多克妻雖得地而泊諸煞亦多刑妻如化直難坐咸池同刃的必多產厄如與難星同宮或難星飛入妻宮又遇直難必主重重刑克如妻星是太陰或坐午未或入兄弟宮必因親致戚如是殺星坐強實或登駕采令居生旺之地主

妻奪夫權或欺凌夫主如单坐華蓋陽刃而我
命主自坐白虎與妻多不和順如坐咸池或咸
池泊妻宮又會水字必主淫亂或與兄弟奴僕
主同宮夾以的煞驛馬主與外人奴僕私通如
入限主婚遲若與夫主俱臨奴僕或主離妻寵
妾

論疾厄十一

疾厄主星明盛則無疾若受制退留或遭凌犯則多病其症類隨煞所主如木炁屬肝胆及頭目筋脉逢金克主肝氣風邪目疾或恩木相生火羅屬心小腸及諸血逢水孛主寒熱心痛舌病酒痔失血無髮或因火焚死土計屬脾胃及四肢逢木炁主胃弱脾傷皮膧唇烈或因疾死金屬肺大腸及衛氣逢火羅主瘵黄肺熱咳嗽鼻塞或因刃死水孛屬腰腎膀胱及下部逢土計主腎虚血濁耳聾或因溺死日月主眼目若

逢食或煞犯皆主失明又火主目光水字克之亦主目病若疾厄主所臨有流霞的刃煞難居之主帶疾破相有救援則輕若侵凌身命必犯刑害侵制壽元必因疾而卒

論遷移十二

主星得度無凌犯又救援力盛必膺順動之榮或受制退留遲弱行有趦趄難求利達或身命主居遷移或遷移遇身命主或身命被遷移驛馬照破及驛馬入遷移之位必主平生作事進退非出祖過房必移根換葉或辞梗他鄉

論官祿十三

主星升殿入垣明盛當天有救護無干犯餘曜益強必獲穹隆之貴援星明著威盛主秉節鉞威嚴援星依日月之光主鵷班禁侍寮官主餘氣之力審援星表裏之勢以定品位高下若援星之上更有援星尤佳使官主失度退留又遭凌犯却得援星重重併力救之及有餘氣代者當於援星得志之地大見榮顯若援星亦自虧怯又無外護之曜難求榮進或援星究轉救之尚可如又無代用之星更凌犯之曜有黨維於

榮也不免履氷之凶矣蓋官星力盛則貴不盛則賤更詳日月強盛以斷之若官星克田財必由此破家傷財克科星反困難第克子息主必困之絕後克兄弟主必困之而傷手足傷福元必困之克福制壽元反困之傷天年如救助科名必困之正奏救助田財必困之置產儲蓄救助福壽必困之享福益算救助子息兄弟必困之益後益同氣也

論福德十四

主星盛者福厚弱者福淺身居上而無福者有之未有有福而居下者也如升殿入垣救聊之星明盛守照必膺莫大之福如失度退留或遭忌凌犯則福不純全雖即身爲貴人或不享榮貴雖命居富地亦不享安康有星救代尚可言福若官福身命之主俱虧又無救代不惟無福恐又因此而流下也

論相貌十五

相貌宮次居諸宮之末以天宮論之反為諸宮之首宮主得度明盛又有救助之星必賦清秀之質若宮主受制退留淩犯強盛又無救援容儀必不美

守照

七政源髓論一

太陽星照命守身主形容德性純粹言行並嘉與木星會文章榮早與金同位妻美更多妻財夜見土晝見火主父疾病臨首尾主惡死遇紫炁入緇流道門有孛星來會主父患癆瘵臨田財廣有資業臨兄弟兄弟貴臨子息止一子賢能臨妻宮妻妾貌美臨入煞一世無病臨遷移外鄉近貴臨奴僕主從盛臨官福有官有福

太陰配毋為身星主儀容溫柔豐美如晦晨兩

曜交換早列九卿與歲德同宮主母性善一生
財物豊足夜會火多福壽晝生多風疾母遺刑
憲會土言語遲訥下弦生眼目無晴會金好色
妻淫逢水福只平平月孛逢須㾾出紫炁主母
通僧居財帛陰貴成財居閑極母主康寧自身
一世閑逸棠棣踈而俊英居田宅好家業居子
息主女生居奴僕出身下賤居妻妾妻妾美居
疾厄無刑少疾居遷移偏好遊行臨官福官高
福厚且有聲譽
木星主好容儀有文學聰明多藝常懷仁愛居

旺爲官無陰無氣主刀筆吏會合太陽主文章妙與水同宮入紫微夜合火主兵權更逢土主旌旗最怕逢忌同金主佐時文武逢水星主科第逢月孛㦧施設逢計添惡遇羅助威見紫炁祇高有文藝臨財帛主得横財臨閑極兄弟三人臨田宅富豪臨男女子貴臨奴僕奴得力臨妻妾好婚姻臨八煞疾厄可免臨遷移他鄉得意臨官禄顯赫臨福德壽考臨相貌有歲星躔主貌奇

熒惑爲日之餘夜生陰位逢　面色微黄少眉

髮形容上小下大言詞猛烈氣性豪強精通兵
術握權統衆晝生陽位面有摧骨肌膚粗惡眼
大性剛躁暴有氣慨不招祖業資財耗散經求
宰屠逢日月雙親早喪歲星臨財蕪文武土星
臨英雄亂世會金妻淫多產厄會水字性好穿
窬會羅武威高貴會計凶狠刑戮會炁傳符脩
煉居財帛主貧居開極兄弟流徙居田宅祖居
破蕩居男女子多惡死居奴僕狠惡居妻妾主
喪偶居疾厄主瘟黃吏背曲居遷移商賈外州
州晝生臨官主血光刑獄臨福德于人促壽臨

相貌破損形容

鎮象地安靜少言慳吝晝生順逢廣守陽宫主

擁旌旗建奇績夜生留逢刑克在陰宫四體多

灾不招祖業悖戾操刀幹利夜生會日父主刑

克會月母少安寧在下弦目障翳木臨必主文

章火會遠行金来棄妻與水星往返主刑同類

逢炁性懶孛到雙盲與羅同陰位主典刑會尾

腰背曲居財宫有外鄉財居閑極混李徒流居

居田宅破家居子息雖多不成器居奴僕奴引

外盜居妻妾喪妻居疾厄主傷脾胃癰患風邪

居遷移為客被盗居官祿頻主官事居福德晝見福宏居相貌主敦厚

金星淨好姿容美情多慾耽音樂交友能久不赤是非長存懷念好于金鉄施功臨身有將軍勢照命主兵權且發富又有妻財因妻榮身肥家逢日貴人提挈逢月毋通外情會水妻淫更泆逢火因色致灾日生值土豪貴夜生妻陋逢炁遠由商賈妻通僧道孛来残疾羅来妻賤同計到老鰥居居財帛財豊居閑極有娣妹居田宅陰人立業居子息子息多居奴僕妻多下賤

居妻妾妻不送終居八煞不免針灸居遷移爲
客逞家風居官祿妻家官蔭居福德爲官到老
多福居相貌好儀容
水在命主性溫良形容清秀多智謀隨方逐圓
天資明敏更多文章居廣旺高科貴他宮筆吏
存心良善會日承恩多酒食月逢二母不祥木
日相逢文光萬丈晝同火貧賤同金妻喜外通
夜會土主癱痪會炁脩真學道會羅計氣豪多
勇字來爲刼盜居財宮一生財產營盛居關極
兄弟遠隔他鄉居田宅破敗祖業居子息女多

男巧居奴僕多偷竊亡逃居妻妾妻多外樂居

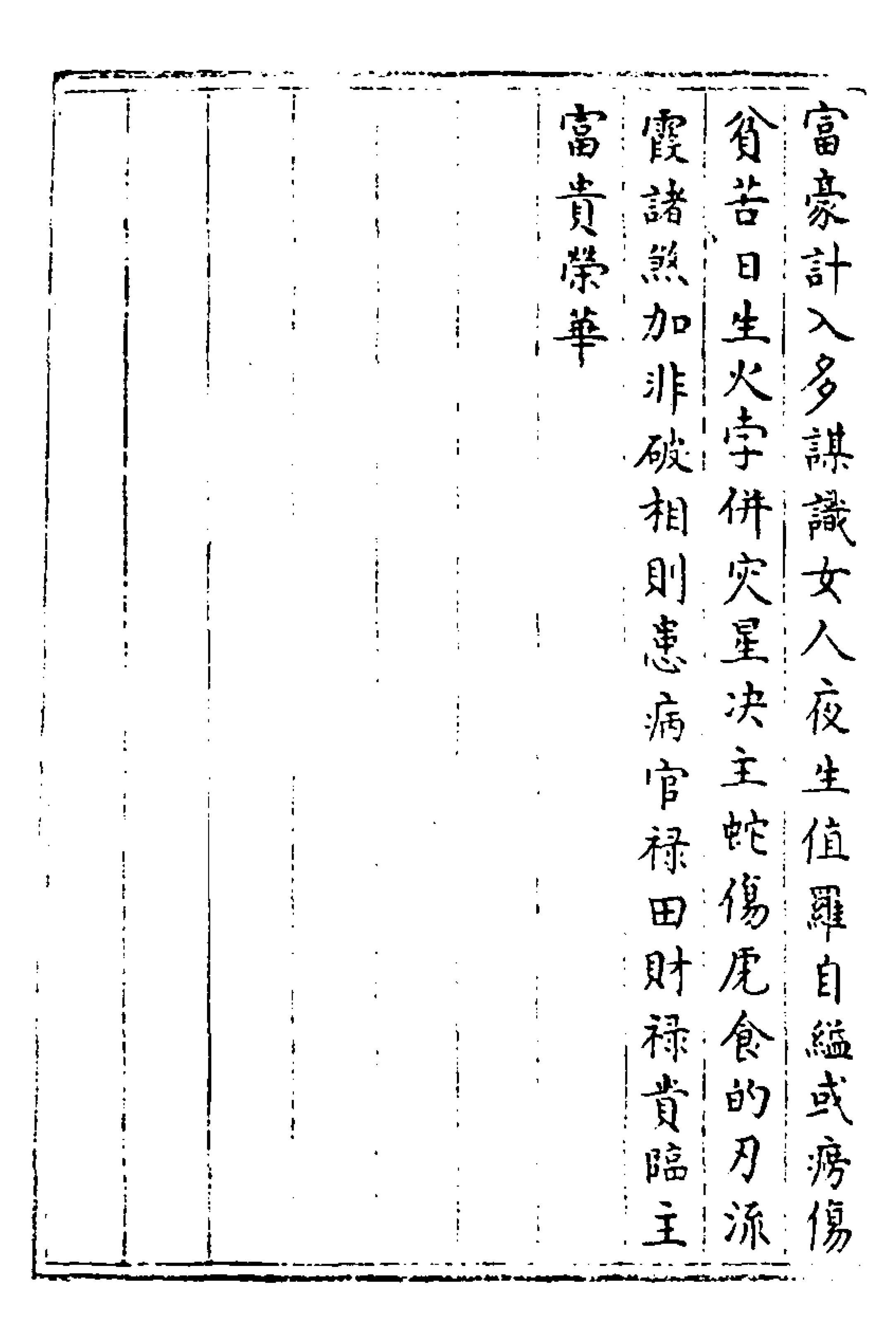
疾厄腰腎患病居遷移好商遊居官祿早歲甲

科居福德福德無窮居相貌相貌端肅

各宮守照斷二

身命宮

吉星守身命身命主不起逢生坐實佔高強官
祿貲財皆盛若身命卑弱吉星雖守無益總衣
食無虧難許福壽守嵗德晝生官居顯要多積
財夜生値暗刑反爲凶禍火星晝守主灾殃孛
羅合照主啞吃或孤寡或枉死夜生不妨土星
夜生性凶逢水黄腫金星入喜夜生日生力减
半水逢月居垣夜生登要職獨陽守主勤勞孤
月明主幽逸炁臨無悪曜晝生多子木紫同羅


富豪計入多謀識女人夜生值羅自縊或癆傷
貧苦日生火孛併灾星决主蛇傷虎食的刃派
霞諸煞加非破相則患病官禄田財禄貴臨主
富貴榮華

財帛宮三

木星臨日生多居積榮戎臨耗財若夜生則吉
太白臨夜生財豐水来資財蕩散更會孛臨尤
窮極鎮星日月守俱主豐隆月怕三合有土計
羅入宮營炁臨照皆忌若羅孛遇權好貨殖官
福田財主臨主榮榮的刼破空来臨主招盜官
符守因訟費財貴禄臨財從貴得奴僕同身命
主来居多斡辦營利之僕

兄弟宮

金木臨主英雄水星臨主和樂火羅臨主孤寡夜生不論土星臨兄弟和炁孛臨兄弟少太陽臨父母克月命同宮主為輔弼羅睺二人富貴計都三箇派散火孛同宮如仇敵木星會計主貧窮晝生太陰為孤宿主狼籍刑凶宮中有田財官福星主豪富有空亡的破主寒微有孤寡星主無侶有官符主逞訟有華蓋為僧道有疾厄星或派霞陽刃主帶疾破相馬星臨兄弟東西咸池臨多迷戀天德臨主怡怡

田宅宮

晝生金臨田宅空耗夜生自營產業木臨主富足父母福壽水居強旺亦然火星晝照則耗夜生則豊土星臨多宅第日生更佳晝喜日居夜喜月守主田園豊足若陰陽倒置及孛羅計臨多破敗炁照雙親福壽月孛臨椿萱早喪更主孤貧官福田財守照見承祖業又增隆如是的切破刑諸曜泊田園雖有廢盡後已

男女宮

太白四子英雄夜裏辰來子貴火照主多惡死

夜生不忌鎮星晝臨有子夜生孫貧太陽守照

貴顯逢炁有損太陰夜生三男富貴木星多文

藝紫炁主尅損孛計羅照亦然日月同損頭胎

月與金水主生女空亡的破主貧賤孤寡六害

華盖主孤尅流霞刃星主带疾女或產亡咸池

主迷恋或忌星化劒鋒狼籍反刑耗並主尅損

田財官福居之主豪富遷移居之男過房女重

嫁凡陰宫為命先生女陽宫為命先生男男女

主陽入陽宫先子陰入陰宫先女陰入陽宫陽

入陰宫皆主頭女

奴僕宫

金木同居奴僕衆多火居則少水主逃亡炁主孤獨土忌夜臨日陷一身主不振月臨身微多勞祿月與日土同居一世孤寒反覆若同羅計臨定主潛逃竊耗太乙居之必愚頑且遭跌撲的刃刼破流霞主奴疾病

妻妾宮

太白來臨才貌雙美儀容俊雅更多才歲星會日主廉潔月見水好襟懷下弦月守不免圓缺金木聰明土則乖戾夜生怕逢月孛遇水火計都水火主蛇傷或自吊或產難或溺死遇金木太陰主絕貌多招妻財炁亦美麗遇火土生離或帶疾死亡不一紫炁水金主淫慾羅計三妻產難若坐祿有粧奩加的破損形骸孤寡臨主孤恩官同至主得官封

疾厄宫

木臨疾厄壽福綿綿辰營相克主患頭風水居
遇計孛腰背曲日生火星照必終風癆吐血熒
星化劍鋒主腹心血氣之疾孛遇金囚色害命
月傍羅必坐氣傷日逢土計言訥土孛同臨耳
聾月孛多灾更兼跌撲紫炁安康職更榮顕羅
来臨患篤疾計會孛益多凶若本宮星臨謂之
泊煞月到身及母灾日来見煞父疾孛来同照
主患瘡癬兄弟妻妾男女主居之俱主災殃
羅居午眼必無光水入寅喉風壅塞火孛守申

鼻赤土計居辰面黃日月守巽耳目聰明火字

臨坤腰背曲屈字羅居亥子臂肥瘡疽金火戰

辰酉肺心咳嗽木到巽見煞左手拘攣炁入寅

逢刑脚腿虛腫箕星見火須防風疾畢星逢羅

當主血痨

遷移宮

身命逢難来居外死無疑遷移星惡奔走東西

有救不凶兄弟星臨兄弟分離恩用同照則吉

太陽會月水木金夜生福深木炁臨宜遠遊金

木照主封侯土臨為客盜侵火守飄居外州炁

照主為官月合位朝端水孛臨離祖遷移計都

會孛蛇虎驚恐金水外多情慾羅照遠行有刑

土作忌星合照離鄉無靠如作財福貴祿經商

近利派年若逢羅火家遭回祿

官祿宮

日月木炁金水合照主貴羅計臨主威武日會
木羅主入鳳池刑耗加臨則有因繫如值官祿
坐庫更與恩合資財萬計水與太陽合照位列
公卿水伴太陰則主科名太陽為官孛煞拱克
終為凡輩火為恩用夜入廟少年榮貴单月夜
臨最榮金入青年高第身命財福祿青同臨則
官祿高強財福並至兄弟如居兄弟豪的刃空
破来加則不利孛守官祿主貧窮總煞為官終
遭刑配

官宮田財實有關係有吉不但初年發福田財
亦可有凶不但初年蹭蹬無祿田財亦不足若
惡星守照未可便以凶斷如官主居强文昌貴
人會命更得木炁臨照主為官顯達凡日在身
命官宮行限值之士人發解僧道受籙庶人進
財增産小人最忌刃的官符直難諸煞如本宮
見之或與宮主相會無福貴救解主杞刑憲凡
論官星當以太陽相參盖天盤午宮原以太陽
為主故也

福德宮

日月同臨福深德重田財官祿福壽來居富壽康寧榮顯惟有田財守照則主富男女妻兒入此多福金星夜生福厚金土晝生尤隆火會太陽秩崇祿重單羅爲吉火入爲凶日木同臨貴爲給諫水月相逢榮居翰苑太陽木炁合火封侯廟食

人之安閑勞苦係於福德如身命田財權福諸吉強旺臨照則主清閑福厚如陷弱則主福淺更的刼陽刃流霞泊之則有福難享矣本宮吉

照不但有福亦主佳兒佳婦若有凶照不但初

年蹭蹬亦且刑妻克子盖與妻子二宫有関涉

也

相貌宮

土性頑鈍貌色烏黃木有清奇形體瘦長金主白肌多愁水星伶俐眉良熒惑凶惡計都奇巧羅睺跨勝氣宇剛強水火相隨則多雜藝太陽情性逡巡月孛多招口舌羅火主好落荒的刃飛居有暗疾刑囚克貌形體殘傷妻入逢生儀容俊美子來柔旺相貌非常吉星旺相則身形長大囚克則矮瘦郎當

已上諸宮守照星辰並要吊起飛來橫沖直撞加臨通關挨宮逐度細論然必以各

宫主星爲重而以此祭之斯有以通其变矣

會合

太陽同宮斷

日月並明文章華國晝夜分司乘旺德孚明主
位東鈞衡日木同宮君臣相得凌主反逆木乘
東旺貴作朝賓日火同宮火炎爲禍大限如逢
莫逃災厄秋冬夜值不以爲然日土相逢多主
慶瑞名登龍首貴列朝端星臨限地邦家福泰
金水朝陽福慶滿盈大限若逢加官播名太陽
逢炁澤潤祿厚財豐大限遇時位至三公日孛
同宮商旅萍蹤晝生多災夜則康寧太陽游值

計羅奔走衣食艱迍若無疾侵雙目刑害尊親

太陰同宮斷

月木同宮文過晁董如當限地爲福男封侯爵
女作皇妃月嬔同火惹是招非或因繼母生灾
不然壽止中年月土會遇多灾夭壽主座頑愚
稚質及主父母兩重或忠臣失職派寙月金相
交限逢慶瑞列土分茅月水相逢七步奇才溫
純德厚榮華高貴大限當之瑞慶重來月炁相
會文章滿腹若逢大限官高福厚太陰同孛抱
蟾最榮忌火爲命奴煞監身最凶太陰天首相
隨爲將鷹揚塞外若值望霄恐生叛逆大限灾

禍傷悲太陰望胃同計必主奸邪不在望時終
爲㤭賁若非遭瘟服毒亦須奔井投河

木星同宮斷

木星會火官尊福壽大限會時家國亨泰臣忠子孝木星同土大限逢之稼穡豐盈裒冕奇功木金相會萬福興隆大限會時主多吉慶指日公卿木水同宮聰俊傳聲更在強位金榜巍登木星同炁福慶偏隆大限逢之師相封侯木孛同鄉縱有驚憂变為吉祥如會巨蟹少年折桂歲德逢羅須分晝夜夜為僕射晝主分茅木星若逢天尾亟得木制大限當之禍患自除文學財福俱至

火星同宮斷

火土同宮主性頑凶夜熒晝土多福居孫得地

行順食祿萬鍾熒惑逢金必主孫亂臾有忠星

克戰不過強仕悲吟火星逢水相刑怕在陽宮

晝生不滿三旬須防横死或逢土制始得安寧

火星同炁最為廉平才學孤高福壽俱盈同孛

或遭虎害及主膿血殘生見羅害義傷廉或遭

兵火焚刼總有金穀無留同計主人風疾或怯

形軀如逢大限縱多才學封侯也被誅戮

土星同宫斷

土金會星妻妾榮華福禄文章甲世奇藝超倫

土若同水學行孤高膽氣雄壯文武雙全限值

福慶無窮土星會炁日生職位巍登若是夜生

貧苦無依土同月孛布衣出于儒林若逢牛斗

三品官高貴土星最忌會羅大限須憂天灾異

疾女憂墮産土産同纏人生薄賤愚蒙或主溺

水疽患大限值之灾凶萬種

金星同宫断

金星同水功名拾芥生人遇此福禄非常限逢吉泰逢紫炁又躍龍門武威夷狄月孛同行少多刑尅晚有福禄逢天首狠戾奸凶苗裔卑微大限逢有灾逢天尾奸邪詭計大限值之財散人亡

水星同宮斷

水星會炁天產奇人官爵榮顯會孛男為奴女為娼奸淫貧寒水星最忌同羅不忠不孝詭計貧窮不然音啞盲聾水會計都缺唇跛足蛇背男生癖疾女多淫亂或主逃亡徙配

紫炁同宮斷

天乙宮逢太乙離鄉背井多慾好盜孤窮喜同羅睺剛毅英雄揮戈平虜反掌功名相逢天尾富多金帛貴任貂蟬

月孛同宫斷

孛星若會羅睺，勒石遠塞常人多殃。限遇災重，月孛嬈與計逢薄賤貧窮，須遭風疾癆瘵。限值不能善終。

互換訣

命為内臺身為外臺兩臺星互換明淨更遇福星一生吉慶相貌身命互垣身容奇美煞星如來守照非破相則容貌頑愚

身命到福德宮一生福壽無涯如互垣爵至三台官福相互官高福厚

官宮逢身命在高強位至三公若互垣蔭子封妻財官互因財貴官嗣互子必榮

命入遷移財入命營運為商遷移入身命東西

奔走身命入遷移主離祖非贅居出繼則奴眷
屏生八煞宮逢身命操權耀武若還煞主入命
疾病多財禄空身命躔妻妾入贅多外妻財居
田宅粧奩厚疾厄居妻妻妾凶
奴命互垣隨娘改嫁或換父作生涯身命伏奴
宮縱有吉星也勞碌更多小人横逆
身命臨男女為母来顧子男女居身命為子来
顧母互垣俱吉
身命到田宅宮金銀積貯如互垣庄田廣置且
多營造

閑主居身命垣平生閑散名利無成若互垣帶孤刑主為僧道與宮星相遇到老無權柄凡星辰到閑極五星俱不得力惟有月居之却與命宮添福財帛身命相互更喜遇田宅主若無刑耗石崇之富

神道大編象宗華天五星五卷終

制化

制化論一

星曜以生克爲吉凶生克以制化爲玄機察制化以詳生克則吉凶昭矣凡命以生者爲恩克者爲難制難爲用黨難爲仇餘奴爲忌逢恩生爲吉難克爲凶

假如命坐亥以水爲主諸宮皆作水論以金爲恩以土計爲難逢恩則吉逢難則凶若金星在命宮則受福在財帛則多財在兄弟則

得兄弟力在田宅則受祖業在男女則有子在奴僕則得奴僕力在妻妾則妻妾好在八煞則少災厄在遷移則出外受福在官祿則得官在福德則有福在相貌則貌美若土計在命宮則艱難或多病在財帛則破財在兄弟則少力在田宅則無祖業有亦不守在奴僕則小人不足奴僕不忠在妻妾則妻醜或多疾或克妻在八煞則破財壓身在遷移則奔走客死在官祿則剝官或官多厄在福德則無福在相貌則破相或初年難關或壽不

遠或初年不讀書若論禍福輕重以恩難二星强弱推之然田財有恩守而無福有難守而蓄積者如立命亥申為田宅土計為難泊在田宅此土力能藏金可許積財受蔭否則白手成家如立命巳酉為財木炁恩星守之酉為木怒之地必然福輕無財不可以恩為論是蓋欃其各宮之先先以為喜忌故與諸宮喜恩忌難之義相替也若又究其恩用衰旺制化能否而入於顛倒之妙則其用並行而不悖矣

用以制克其凶可免恩以化克反凶爲吉是吉凶之報雖定於生克而吉凶之變實遷於制化矣又有制而不能制者先制其制也化而不能化者反化其化也

如火命用土制水而先有木以克土則土不能制水矣用木化水而又有金以黨水則水豈木所能化乎

生生者不生生而不生生者能生生克克者不克克而不克克者能克克

如水本生木若與炁同宮則生炁而不生其

所生之木必無炁以竊生則水来生木而能生其所生水本克火若與羅同宮則克羅而不克其所克之火惟無羅以敵煞則水来克火而能克其所克矣

有生中不生克中不克者有不生却生不克却克者

如水能生木或木被金傷之重則木全無炁不受水生或水被土傷之甚則水既無氣不能生木是謂生中不生如土能克水或水得金生之力則水全来旺土不能克或土被木

克之甚則土既受傷無力克水是謂克中不
克金逢火制木不能生水或土來入垣反化
火生土而土生金金受土生卻能生水是謂
不生卻生又土本不能生水而土旺實能生
金生金則水生有自是亦不生卻生也土逢
木制木不能克水或火來入垣反為木生火
而火生土土受火生卻能克水是謂不克卻
克又火本不能克水而火旺實能克金金克
則水無自生是亦不克卻克也
有克而不敢克有犯而不敢犯者有累于犯而

不生不克不制不化者有制其犯而能生能克能制能化者

克不敢克如諸星不敢克令犯不敢犯是餘奴不犯令主也夫諸星既不敢克令則餘奴必不敢犯令矣累於犯謂主為餘奴所犯制其犯謂克其犯主之餘奴假如木命而累於犯則水不能生金不能克火不能制金土不能黨煞制其犯則水能生金能克火能制金土能黨煞又有主奴同宮難来臨照則克奴而不及主謂之餘奴敵煞土計同宮木炁来

克計𣁽敵之而本主得以自如復𣁽生克也
然須煞近奴則為餘奴敵煞若煞近主則主
受煞克奴亦得以自如而逞其生克矣
有垣局臨照無生無克無制無化而宿度通達
来生受生来克受克来制受制来化受化者
本宫三合原無生克制化而宿度有生克制
化者如木坐火度則来生火火在木度則受
木生火坐金度則来克金金坐火度則受火
克是謂恩度恩通仇度仇違
有生猶未生克𣁽勝生而致於克者有克原無

克生能黨克而亦致於克者

如土本生金火令之木土方受生而不能生金則火克之勢尚能勝土之生所以金猶受火之克如木本克土而守照原無木克若當水旺之令則能泄以黨木而土亦受克於木矣

生克之變無窮而吉凶之遷靡定須極其萬變之玄微而研其一致之定用則生克盡造化之妙而吉凶達鬼神之機矣

制化賦二

命與理一人為物而靈五行綿天生克無定二氣賦命生死不齊

二十八宿横天腰為經五行錯天而行為緯雖取用多門而參考則一詳觀制化更識安危

五行有生中不生克中不克不生却生不克却克者故取用多門然正觀旦觀參考未嘗不會於一故人命安危可得而知也五行相克為制相生為化制是用星制難使不克我化則克我者化而生我矣所謂制不如化是

也

富貴變全蓋是用是克難貧寒一世都緣仇主傷恩

如身命限遇難得用星同守或於對宮或三合拱照見則難逢用制可以富貴如身命限遇恩有仇星同守或於對宮或于三合拱照則恩以仇傷多致貧寒然須分彼此旺相休囚及空實竊陷斷之方盡其妥

恩居四正定超凡難若當頭應値禍

四正謂命田妻官四宮恩星居之不落空無

耗竊得時生旺則主享福必矣當頭謂對照

命垣者難若居之得禍為甚若命主飛出別

宮逢恩遇生或難星別制化或空亡耗竊失

時則禍輕否則損身喪命矣

忌仇照命非過房離祖則異姓同居仇難臨身

非庶出偏生則填房入舍或刑傷骨肉或出身

貧寒要明大化之機不可一途而斷捨此取彼

認假成真

忌謂四餘星之奴也如奴之與主遇煞難固

能拒敵逢恩用亦能竊耗乃主星所忌故曰

忌難謂克我之星難則力能逞來克我以爲
我害者故曰難仇則受我之克而勢不能自
行報䏲於是或傷我恩或生我難或勾引我
用若有仇恨而然者故曰仇凡忌仇照命與
仇難臨身者輕則過房庶出重則出身寒微
甚或刑傷骨肉其問造化不止一端必須看
其吊起飛來得時得局財帛官祿等星有氣
何如則真假不淆而取舍可定矣葢日父道
也月母道也父稟氣母懷身故太陽爲命主
之由太陰爲身之主四餘非正氣之星故與

仇難臨照身命或有傷殘骨肉而身命亦因之以受克者矣

難星若臨田宅位斷無祖業恩星若居田宅宫多蔭田庄

如土命田宅在酉木難臨之則無祖業火恩臨之多置田庄餘宫皆怕難喜恩田宅為父母宫父母亦同此論

吉裏藏凶便是恩星受制凶中反吉蓋緣難星居降

受制居降謂恩難局局失時或落空亡或被耗竊

或三方對照有星制克如土命遇火羅单行生我
則吉木炁单行克我則凶計奴同行則不能為禍
福然或木炁火羅遇秋冬生或木炁躔金局金度
火羅躔水局水度或年日月時四柱恩難值空或
駕前空流年空三方對照火羅見水孛木炁見金
星皆是受制居降故逢恩不為吉遇難不為凶
仇恩如會主無成忌難同行反有福
如土命遇火羅单行生我身命限主而三方
對照或會水孛則恩星受制安得有成遇木
炁单行克我身命限主而三方對照我餘奴

則難自捨我克彼豈不為福

引鬼入室貧不自聊化難生恩福亦非小

難星為鬼仇𨈆引之如土命木炁失時失局

而三方對照水孛生起木炁克我身命限主

重則傷身輕則貧乏遇木炁单行居高強得

時得局而三方對照遇火羅則化難為恩非

惟富厚又且榮華

恩逢用至不作戰克之厄難會仇来應主刑傷

之厄

如土命火金相逢雖主戰克而恩用皆我所

喜故不為禍若他命火金非恩用則危矣水木相逢似無刑克而木炁為難逢水孛生之克我益重决主刑傷

仇守限而遇恩来禍生不測難當頭而逢用制

福却難量

凡仇皆能制恩凡用皆能克難如土命水孛守限而遇火羅单行照合則恩星受制轉福為禍木炁當頭而遇金星照合則難星受制轉禍為福然須看時令垣局得失三方四正

救解強弱論之

恩緩顯重見無功難雖輕再逢必死

如恩星单行得局得令無空耗克制雖爲甚顯只初見之大發及重見則無功難星单行失局失令及空陷可謂甚輕然重見之則克重矣

逢恩不發蓋緣恩在仇宫遇難無凶係是難居用地

如土命火羅落水宇宫躔水宇度或水局水宇单行得局東令或三方照合皆爲恩逢仇制豈能發積木炁在金宫金度金局金星得

局東令惑三方照合皆為難星受克不能為凶

恩居恩地福難測難守難宮禍莫當

恩難各居垣局得度無克制空亡禍福甚大

官星貫日定為貴顯之人恩用臨官亦是榮華之士更無駁雜何用孤疑須看高強以推豹變

如金命火星為官木命金星為官凡命得官祿主與太陽同宮乃為官星貫日若恩星用星與官祿同宮乃為恩用臨官無駁雜謂無仇難等星照臨本宮高強謂得局得時有氣

命格最多舉此以例也

恩宮縱逢忌曜也合掀彰難宮值得用恩亦能榮顯

如土命以巳午宮爲恩木炁爲忌木炁能生火光難来生恩于我無忌所以地位掀揚而彰顯寅卯爲難宮而火恩能化難金用能制木所以身世顯耀而光華

忌難守照須看三方恩用照臨先分四正

凡星不可專看本宮須用三方對冲兼看三方次之對冲最緊忌難言三方恩用言四正

互見也忌不止餘奴凡所忌之星皆曰忌如土命木炁水孛守照須看三方對冲位上得金星制木炁或土計制水孛或煞克餘奴本主自旺則凶中反吉如火羅金星吉星自外来臨亦須看對冲三方有用之星不被傷害見效甚大

恩無餘氣籍用星以解難用若當時任難星而不害

如土命火羅失時失局不能化木難則我已受傷須得金星制克木炁庶乎無事金星若

當時金星得時得局別無空耗任木炁爲難

亦無妨也

向背固宜斟酌晝夜更當推詳

向背論躔度晝夜分忌好如丑命土星臨垣

恩火在後来爲向難木在前去爲背故木火

同行禍福皆重火羅金月爲夜宿計日木炁

水孛爲晝宿晝宿夜見夜宿晝見禍福皆輕

宜斟酌推詳不可槩論

恩若坐命終身有福有權難若臨身定是破形

破相

凡命以身命為主如土命遇火羅单行来守命宮或主星出遇火羅皆為逢恩須要本宮三方四正位上別無仇星傷破且命主徤旺則權福两全若木炁单行守照三方對照位上別無制化定主形相不全貧窮疾苦或難強命弱亦主夭折

命立土宮諸星喜躔火度限行木局三方須看水星木炁高強禍来無地火羅交合福必滔天

此言命宮乃諸星統領我所喜者彼亦喜我所忌者彼亦忌如土命喜火羅而忌木炁則

諸宮亦喜火羅而忌木炁官福田財等宮允躔火度謂之躔恩加以火羅照合為福最大若行限到寅卯木宮或亥卯未木局或躔木度既已凶矣更與三方對照位上水孛合照則木炁益旺凶禍更甚

六曜五行制化皆用三方四正照臨亦切

此承上文而言六曜五星各有生克制化然約而言之皆随命主而為喜忌三方謂合拱四正謂對冲有化恩者有黨難者其禍福亦甚切

青雲登第恩星身命兩朝陽白手成家命主恩星同會宅

如土命火羅與身朝陽或與命朝陽別無忌仇等星冲破且二星得時局主功拖社稷澤及生民

如水星與金同會於酉是命主守田宅得金以生之主白手成家田宅為父母宮又主蔭享

若定其年清舉須看當道祿神為仇難不第何疑化用恩登科可必宜看有無之相雜庶幾議

論之無差

清舉則將食祿故視祿神曰當道祿神者是流年歲祿有化為我命之恩用者必許登第化為仇難者恐不第也須看原守命限流年有無仇難相雜克害恩用照臨救援庶幾定論無差祿神如甲寅乙卯木為祿之類是也再有恩用照臨決然高中無疑

限行若遇恩星買田換宅𨔛度倘逢仇難重病破財或重或輕有援有黨

此專論限度蓋限度各有金木水火土之分

且如土命行限遇火羅单行必主買田换宅

𨿍度逢水孛木炁必主重病破財然不可一槩論如限遇火羅得時得局照合又無克陷空竊謂之重而援必主發達倘火羅併行又失時失所又有水孛照合克恩木炁不援奴計又混謂之輕而黨豈能發達耶然論宮而斷福亦須論度而断灾如行限𨿍斗木行箕水是仇難度主若水木得時得地照合不見克陷空竊謂之重而有黨豈不灾病損耗倘水木失時失所照合有土計制水孛金用克

木炁謂之輕而有援安得重病破財

生平成敗只緣身命有虧禍福依稀盖是恩仇相雜

人生以身命為根本如二主坐難宮或弱地或有難星照臨別無救解則根本已弱縱行好限不過暫時發達旋後傾敗然此須看吉星所躔度數以定成敗年月如初入限却查吉星躔在第幾度以量天尺扣筭福德十年該三度行一年餘可倣推當應某年月發達行過則敗或因難星忌星冲破照合亦敗又

人命星辰難得純粹如得純粹當主一生發達若雜星專權則禍患不離於禎祿若恩被仇混恩間吉中帶凶凶中連吉則福不成福禍不成禍須以三方對照本宫互看

命入恩早年發達主坐難到老艱辛

如土命土入巳午為命入恩主一生發達土飛寅亥為主入難主一生受苦

申酉命宫土計會太陰反能為福寅卯命宫身主逢金星切忌傷身蓋土犯太陰两何妨雖金助月華亦何用

命安申酉屬金太陰亦以金論土計會太陰
是身主逢恩雖土犯太陰而無妨寅卯屬木
太陰亦以木論若金與太陰同宮是身主逢
難雖金助月華而無用此論諸宮隨命主以
為喜忌亦顛倒顛之義也

文人才子偏求木炁水金武將忠臣最重火羅
計孛
木炁主文章仁慈水金主智慧剛毅此於文
人才子為宜火羅主威權敢為計孛主機謀
變詐此是功臣武將所重亦大槩言之當各

隨命主而為喜忌也

土命金限而遇火火不克金而發財土命木限而遇水水能生木而致禍試舉一二以証玄微此又申言諸限各隨命主而為喜忌也蓋命主所喜者諸限亦喜命主所忌者諸限亦忌由土命觀之而餘可類推矣又午命火喜木炁金土諸限亦喜忌水孛羅計諸限亦忌然午火太陽君象諸星皆降惟見水孛主病疾亦不喜見羅蓋羅乃晦蝕之神雖不能損亦減其明朝暮生而逢羅忌少年或老景眼目

無光彩須宜參究蓋命主譬則人也諸限皆通十二宮所有田財官福等位乃人身合有事也以人身合有之事可與身分而為二扎此義玄微故復舉命與諸限同一喜忌以證之

限逢難在高強若無救必須倒限命值恩居惡弱如有黨亦主名揚

此申言重輕援黨之意如戌丑土命木炁守寅卯木垣及亥子水地且得時填實則難星高強若行限到此照合位上有金星以制之

火羅以化之或年月日時及流年或旬空天空皆謂有救其難乃免不然倒限必矣如火羅居亥子宮或遇水孛同行或火羅失時落空則惡弱矣若照合位上有木炁引之或流木流炁生起火羅或流年及四柱填實皆爲有黨有援雖居惡弱反來生旺亦能顯揚擴而充之吉凶昭矣

此時提綱挈領微露其端然五行之理不過生克制化而已由此而擴充之則吉凶可以類見也

變局

變局吟一

水神元来旺居子　六合土星可兼取
危月乃是水之精　虛日則以土為主
雖然如此分重輕　又看歲君何黨與
若是火土為歲神　此宮端的屬于土
丑宮雖則屬土神　垣則屬土局屬金
金土兩般俱要論　金度何愁木炁臨
寅宮屬木局屬火　水孛如来作木數
木炁設如臨午戌　此宮变局又為火

卯宮端的木之垣　水孛臨垣真為木
木炁合照変火垣　三合水孛為木局
辰宮木土是為真　更將水局相經綸
水土兩星難分別　須看歲君并何神
巳宮本以火為垣　亦作金神論本元
酉丑兩宮逢土計　定為金局更何言
如逢木炁真為火　餘宿閑神不必言
更值歲君為水宿　一生飄泊不能安
午宮當以真火言　未宮火土有相別
午宮水官金是財　未土木宮水財說

歲君黨命殺難傷　但於此上分優劣
申宮本是臨官金　其局合得水源清
土計總強難克水　歲君屬木禍全輕
火為官祿水為福　誰將木火作關神
設如太歲逢真火　却忌當年土計侵
酉宮金旺為金位　最怕熒星為太歲
若遇羅睺照限宮　羅宮有計何須畏
酉為返吟故羅宮有計　戌宮屬金又屬土
戌庫中間猶存火　火局見水定生災
子丑逢之反榮貴　歲君屬土最為奇

却怕此星逢四季　亥乃水垣局屬木
木星又在亥中安　若還火限經游處
便得當年木主看　惟此數中無反覆
閑神限宿不須覩　命宮莫把他星取
但于安命求元守　行限須教論變通
便把局垣深考究　流年須是克流年
本宿依然傷本宿　若是本宮星陷弱
縱有流年安得救　最怕凶神傷限路
亥子宮中偏怕土　命宮為體限為用
命主論宮限論度　其中造化最幽玄

顛倒

顛倒論一

語造化之生克難以執經悟五行之顛倒可與通變生克有經顛倒無體執經則不能以通變而顛倒則未克於拂經或以所生者顛倒為克或以所克者顛倒為生五行拂其生克而顛倒生焉非造化混無生克而竟顛倒也蓋拂其生克之經而五行為之顛倒者所以達萬殊之變也循夫生克之機而造化未嘗顛倒者所以通

一元之會也一元爲萬殊之統體而顛倒爲生
克之玄機使生克之變而非通以顛倒何以神
其机使顛倒之妙而至於外夫生克何以成其
用是一元之造化不能以無生克而萬殊之五
行真至於顛倒矣假如立命於戌命元屬金是
金乃一元之會也田宅屬土喜火以生之福德
屬水忌土以克之財帛屬木遇土能制之此五
行生克之經也然我命屬金則身亦金矣田宅
者金之田宅也福德者金之福德也財帛者金
之財帛也是金命萬殊之變也故雖土月同垣

謂之安身傍毋更不論土犯太陰田宅之土是金而土者也火不能以相生而反有以相克此火之顛倒克土也福德之水是金而水者也土不能以相克而反有以相生此土之顛倒生水也財帛之木是金而木者也非惟土不爲木之所克而反有以滋木之所生此土之顛倒生木也是諸宮喜忌皆隨命主以爲之矣至于諸限喜忌亦然九所經行無非金路故亦皆喜土而忌火是五行之生克皆顛倒也然各主之生克雖由之以顛倒而命元之生克實未嘗以之而

顛倒是知顛倒生克還生克而五行顛倒無顛倒也顛倒造化最爲奇絕而五星之奥於斯極矣

顛倒歌二

五行生克顛倒顛玄中又更玄身命屬金都是金最怕火羅侵土能生水亦生炁因金從金類水爲福元喜土生但依身命行火能生土亦生金土下究元因五行顛倒舉一例觸類盡其義

顛倒議

假令命主火也恩主木也凡恩諸宮皆喜見之如恩木會土顛倒不以木性克土而反謂木能生土然論木顛以生土者須火得地秉時逢生有顛木之勢則木從之拂其克土之性而顛以生土矣如火失地失時受制則火之力衰不能降木其木焉能拂性以不克土而顛以生土也是知木之顛生土者非木也火也視其火之強弱木之降否然後可以語其顛倒之理若執以恩木同土而遂謂木顛生土誤矣如恩之顛殺以

生命殺之顛仇以生恩其義一也

神道大編象宗華天五星卷六終